

PROPOSITION DE STAGE

Créé en mai 2017, le Wildenstein Plattner Institute France (WPI) est un fonds de dotation privé qui s'est fixé pour mission l'avancement de la recherche en l'histoire de l'art, notamment par l'établissement de catalogues raisonnés d'artistes français des 19e et 20e siècle. Ainsi, dès 2020, le WPI publiera le corpus des peintures tahitiennes de Paul Gauguin (1891-1903). Librement consultable et interrogeable grâce à une base de données, ce catalogue ne sera pas la simple mise du catalogue de Georges Wildenstein, paru en 1964 : il offrira en effet avec la notice des différentes œuvres (provenance, expositions, bibliographie) une partie des pièces d'archives et des références bibliographiques mentionnées à propos de chaque peinture.

Dans ce cadre, le WPI recherche un/une stagiaire pour contribuer à cette première publication (Catalogue raisonné de l'œuvre peint de Paul Gauguin, période tahitienne). Son rôle sera de faire des recherches en bibliothèque (INHA, BNF, etc.) ainsi que dans les archives de différentes institutions (musées...) afin de compléter l'historique et la bibliographie des œuvres et de vérifier certaines informations nécessaires à l'établissement du catalogue raisonné. Il/elle devra ensuite rendre compte à son responsable de stage au sein du WPI.

Durée du stage : 3 mois minimum.

Temps partiel accepté.

Gratification et tickets restaurant.

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation à :

Sophie Pietri, Responsable des Archives, sophie.pietri@wpi-art.org

Alexia Rouca, Assistante Administrative, alexia.rouca@wpi-art.org

Site web : www.wpi-art.org

Tél : +33 (0)1 42 68 62 20