

11/06/2013

Ecole du Louvre Palais du Louvre

Fiche de poste stage

cture d'ac cueil	<p>Nom : Association Volti</p> <p>Adresse : Atelier Volti 1 rue Victor Hugo, Malakoff http://volti-sculpture.com/</p> <p>Domaine d'activité: Recherche - Documentation</p>
Missions	<p>Contenu du stage, activités confiées au stagiaire :</p> <p>Antoniucci Volti (1915 – 1989) artiste d'origine italienne, tour à tour sculpteur, graveur et dessinateur, a laissé derrière lui une riche oeuvre sculptée au coeur de laquelle on trouve le thème du nu féminin. De nombreuses publications font état de la vie et de l'oeuvre d'Antoniucci Volti et une Fondation-Musée lui est consacrée à Villefranche-sur-mer (Alpes Maritimes).</p> <p>Dans le cadre de la rédaction du catalogue raisonné de l'artiste vous assisterez l'ayant-droit de l'artiste dans ses missions de recherches et d'inventaire. Vous serez également amené à oeuvrer ponctuellement pour l'organisation de la prochaine exposition Volti au Musée du Millenium à Pékin.</p> <p>Service et lieu du stage (préciser l'adresse si elle diffère du siège social de l'établissement d'accueil) : Atelier Volti à Malakoff</p> <p>Nom et fonction du responsable du stage : Yves Cathala et Nicolas Antoniucci</p> <p>Contact pour candidature : Envoyer CV et lettres de motivation à Marie-Charlotte Poisson mariecharlottepoisson@gmail.com</p>
Emploi du temp s	<p>durée du stage : 6 mois. Début de la convention : dès que possible, au plus tard septembre 2013</p> <p>temps complet <input type="checkbox"/> <u>incomplet</u> <input type="checkbox"/></p> <p>Durée hebdomadaire : (nombre de jours par semaine) : 4 à 5 jours selon disponibilité</p> <p>Présences les dimanches ou jours fériés: <i>non</i></p> <p>Horaires Matin : Après-midi : 14h30 – 18 h</p> <p>Indemnisation (obligatoire au-delà de 40 jours de stage) : 250 euros / mois</p> <p>Avantages (hébergement, ...) :</p>

Profil du cand idat	<p>Niveau d'études : Master 1 histoire de l'art</p> <p>Expériences professionnelles : Première expérience en recherche appréciée. Vous avez déjà effectué des recherches en histoire de l'art et êtes en mesure de rédiger le cartel d'une oeuvre ainsi qu'une petite notice explicative. Vous possédez une bonne connaissances des recherches bibliographiques.</p> <p>Langues :Français courant et Bonne connaissance de l'anglais. L'italien est un plus.</p> <p>Logiciels : La maitrise d'Indesign / photoshop est un plus</p>
------------------------------------	--