

04/02/2014

LES AMIS DE L'ŒUVRE DE VINCENT BATBEDAT



Précisions sur la structure accueillante sur le plan juridique

AOVB - Association loi 1901
Siège social : 4 Grand Rue Teillay le Gaudin 45480 Outarville
Siège administratif : 31 rue des Bergers 75015 PARIS - Tel **01 45 77 93 71**
www.batbedatsculpteur.com

Lieu du stage

Galerie Michèle Broutta 31 rue des Bergers 75015 Paris
Qui gère l'oeuvre de V. Badbedat avec de l'association nommée ci-dessus
www.galerie-broutta.com ; m.broutta@wanadoo.fr

Objet du stage

Ce stage s'inscrit dans une politique de médiatisation de l'œuvre d'un sculpteur, artiste, complet car également écrivain. L'objectif actuel de l'association qui s'est créée pour défendre son travail est la création de liens privilégiés avec des institutions publiques, musées, collectivités locales, ou privées ayant un objectif culturel en France et en Europe.

L'objet du stage est de recueillir un ensemble d'informations avec

- l'identification et le repérage des institutions et des collectivités locales qui ont manifesté un intérêt pour la sculpture et qui, pour certaines, ont fait de cet art l'une de leurs priorité ou plus encore, l'ont mis au centre de leur politique de développement, culturel, patrimonial et/ou social.

- les efforts et les modalités que chacune d'entre elles ont consacrés à ce choix : sans négliger l'aspect financier, il sera important de préciser toutes les actions entreprises en ce sens (création de liens, sensibilisation de certains publics, recherche d'adhésion auprès de décideurs locaux...).

Produit du stage

En définitif, le stagiaire devra fournir :

- une liste, avec explication, des institutions ou collectivités locales intéressées ou susceptibles de l'être, par l'art de la sculpture (avec pour chacune une fiche relativement précise)
- quelques monographies approfondies des cas considérés comme les plus innovants

Durée période indemnité

3 mois avec obligation de présence 5 demi journées par semaine
Entre avril et mi-juillet
Cf. convention de l'école

Conditions à remplir par le stagiaire

Niveau d'études
Niveau de langues
Expériences références

Bac + 4
Anglais courant
Connaissance des institutions culturelles et des collectivités locales; Participation à la réalisation de documents (inventaire raisonné, documents de communication)

Candidature

Documents nécessaires

Cv avec indication des stages antérieurs
Lettre de motivation,
Exemple de document rédigé et abouti

Responsable du stage

Lydia Harambourg, présidente de l'association, aidée par Christine Moissinac et Michèle Broutta