

## **Stage au département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France**

Le département des Manuscrits de la BnF conserve une des collections de reliures précieuses (orfèvrerie, gemmes, émail, ivoire) les plus importantes au monde, du VI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Parmi elles figurent des pièces aux provenances prestigieuses (Sainte-Chapelle de Paris, abbaye de Saint-Denis, trésor de la cathédrale de Metz). Le département mène depuis plusieurs années une importante campagne de restauration et d'étude de cette collection en vue de sa valorisation.

Sous l'autorité du conservateur chargé de ce programme, le stagiaire sera amené à apporter son concours à ce projet.

### Missions (à voir suivant profil et appétences)

- Recherches documentaires (bibliothèques et / ou archives) sur des œuvres du département, constitution de dossiers
- Recherches sur des reliures conservées dans d'autres établissements, en France et / ou à l'étranger
- Recherches iconographiques (reliures précieuses représentées en peinture ou en enluminure)

### Autres activités possibles

- Découverte des collections du département et de ses missions
- Participation ponctuelle à des recherches pour des lecteurs
- Participation ponctuelle à certaines activités (prêts aux expositions, numérisation, chantiers de conservation, médiation scientifique)

### Profil

- Master 2 recherche ou doctorant (époque médiévale ou moderne)
- Intérêt pour le monde patrimonial et la recherche
- Intérêt pour la médiation scientifique
- Maîtrise d'une langue étrangère
- Autonomie, rigueur, respect de la confidentialité

### Conditions d'exercice du stage

- Département des Manuscrits, 58 rue de Richelieu, 75002 Paris
- Durée : 2 mois (à temps complet continu ou avec répartition des jours de stage en fonction des obligations d'étude du stagiaire)
- Accès au restaurant du personnel

Contact et informations : merci d'adresser un CV accompagné d'un e-mail à [maxence.hermant@bnf.fr](mailto:maxence.hermant@bnf.fr)