

Stage Chargé.e de l'inventaire et de la valorisation d'une collection de plâtres d'étude

Structure organisatrice : ville de Paris

Structure d'accueil : Ateliers Beaux-Arts de la ville de Paris

Lieu : Ateliers Beaux-Arts de la ville de Paris, 80 bd Montparnasse 75014 Paris

Descriptif du stage et de la mission :

Dans le cadre de la création d'une gypsothèque ouverte au public, vous serez chargé(e) d'inventorier, documenter et valoriser une collection exceptionnelle de plusieurs centaines de moulages en plâtre destinés historiquement à l'étude du dessin et de la sculpture.

- **Inventaire scientifique** : récolement complet des plâtres, identification des œuvres représentées, création de fiches d'inventaire, évaluation de l'état de conservation et campagne photographique.
- **Recherche documentaire** : étude de la provenance des moulages, contextualisation historique, constitution d'une documentation de référence et identification des marques d'ateliers.
- **Gestion et conservation** : recommandations de stockage et de présentation, participation à l'aménagement des espaces et élaboration d'un plan de conservation préventive.
- **Valorisation et médiation** : proposition d'un projet scientifique et culturel, rédaction de contenus de médiation, contribution à la scénographie et création d'outils de communication.

Durée : 6 mois

Période mars-septembre 2026

Indemnités selon législation

Stagiaire recherché

Niveau d'étude : Niveau 7 (Bac+5 et plus)

Niveau de langue : maîtrise du français

- **Expérience / références** : Connaissance de l'histoire de la sculpture et des pratiques de moulage
- Maîtrise des méthodologies d'inventaire et de récolement
- Goût pour la recherche documentaire et sensibilité au patrimoine pédagogique et à l'enseignement artistique
- Capacités rédactionnelles

- Maîtrise des outils informatiques (bases de données, traitement d'images)
- Rigueur scientifique et sens de l'organisation

Candidature (à fournir par le candidat)

Documents nécessaires CV, lettre de motivation, lettre de recommandation

Informations complémentaires

Informations sur la structure : Etablissement municipal d'enseignement possédant une collection patrimoniale de plusieurs centaines de plâtres d'étude pédagogiques, dont une majorité datant du XIXe siècle, les Ateliers des Beaux-Arts (ABA) accueillent chaque année 3500 élèves adultes sur 15 sites, et proposent un enseignement dans 21 disciplines des arts plastiques. Les ABA accueillent également une classe préparatoire aux écoles supérieures d'art et de design.

Coordonnées de la structure

Directeur de la structure Damien Lucas

Responsable du stage, contact : Antoine Yoseph, responsable des études
antoine.yoseph@paris.fr tel : 01 53 90 68 40