

## **Stage proposé**

### **Structure organisatrice**

PLATE FORME SAS - Structure dédiée à la gestion, valorisation et commercialisation de l'œuvre de Roberto Platé (peinture, scénographie, archives).

### **Structure d'accueil**

Atelier et archives de l'artiste – gestion directe des œuvres, documents, photographies, correspondances et dossiers d'expositions.

### **Lieu**

239 Rue de Belleville 75019, Paris

### **Descriptif du stage et de la mission :**

Digitalisation des archives (photos, textes, articles);  
l'organisation de ses archives et stockage; mise en place des données sur une page web; révision stock de peintures;  
rédaction de textes pour présentation de projets.  
Objectif concret : rendre exploitable un corpus artistique pour ventes, expositions et publications.

### **Durée**

1 à 3 mois (flexible)

### **Période**

Flexible (démarrage immédiat prioritaire)

### **Indemnités**

Gratification mensuelle + remboursement transport (montant à préciser selon profil)

## **Stagiaire recherché**

### **Niveau d'étude**

Deuxième, troisième année

### **Niveau de langue**

Français : courant  
Anglais : professionnel  
Espagnol : très apprécié (non obligatoire)

### **Expérience / références**

Rigueur, classement, outils numérique (Drive, Notion)

**Candidature (à fournir par le candidat)**

**Documents nécessaires**  
(exemple : CV français/anglais,  
lettre de motivation, de  
recommandation, photo, etc..)

CV, lettre de motivation

### **Informations complémentaires**

**Informations sur la structure**    **Site internet :** @robertoplate

**Coordonnées de la structure**    Plate Forme SAS 247 rue de belleville N°991795592

**Directeur de la structure**    Alexandre Platé

**Responsable du stage,  
contact :**    Alexandre Platé  
+33 777 31 54 58  
alexanderobplate@gmail.com