

## ANNONCE DE STAGE

### **PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE**

Installé dans les bâtiments de l'ancienne abbaye Saint-Denis, le musée des Beaux-Arts conserve une prestigieuse collection et propose aux visiteurs une belle sélection de ses chefs-d'œuvre : près de 230 œuvres invitent à un voyage de cinq siècles à travers l'art français et européen, de la Renaissance à l'Art déco en passant par la peinture du Grand Siècle, l'impressionnisme et l'œuvre inclassable de l'artiste franco-japonais Léonard Foujita. Plus d'une centaine de céramiques sont également exposées. Dans la perspective de sa prochaine rénovation, le musée propose plusieurs fois par an de petites expositions thématiques permettant de faire découvrir aux visiteurs des œuvres tirées de ses importantes collections conservées en réserves.

À partir du 23 septembre 2019, le musée des Beaux-Arts ferme ses portes au public pour entamer le déménagement de ses collections puis les travaux de réhabilitation et d'extension, confiés à l'agence portugaise Aires Mateus. Réouverture du musée rénové prévue fin 2023. Pendant la fermeture, le musée reste actif par ses propositions hors-les-murs.

### **DESCRIPTION DES MISSIONS**

Durant ce stage de **quatre mois**, le stagiaire participera à des recherches et au récolement (corpus des miniatures envisagé).

### **PROFIL RECHERCHÉ**

Elève en Master 2 en Histoire de l'Art, idéalement.

Stage gratifié

### **POUR POSTULER**

Merci d'adresser votre CV et lettre de motivation par mail à l'attention de :

**Marie-Hélène MONTOUT-RICHARD :**

[Marie-Helene.MONTOUT-RICHARD@reims.fr](mailto:Marie-Helene.MONTOUT-RICHARD@reims.fr)

Conservatrice • Musée des Beaux-Arts

Responsable du département de la conservation et de la recherche,

Responsable des arts graphiques

8 rue Chanzy, 51100 Reims

[www.reims.fr](http://www.reims.fr) et [www.musees-reims.fr](http://www.musees-reims.fr)