

20/04/2015

Stage proposé

Structure organisatrice

Artips est une start-up française fondée par deux jeunes passionnés, qui apporte une dose d'art au quotidien. Trois fois par semaine, recevez gratuitement une anecdote originale et captivante sur une œuvre d'art connue ou moins connue. A lire par email, en moins d'une minute. Artips rend l'histoire de l'Art plus accessible à la fois en termes de mobilité et de contenu. Grâce à son responsive design, Artips peut-être lu dans le métro sur smartphone, en famille sur tablette ou bien au travail sur ordinateur.

Pourquoi Michel-Ange est-il revenu pour signer sa Pietà comme un voleur ? Pourquoi la serveuse du bar des Folies-Bergères représentée par Manet semble si mélancolique ? Quelles sont les prémonitions pas si surréalistes de Dali ou de Brauner ?

De l'Antiquité à l'art contemporain, Artips permet d'appréhender des œuvres d'art sous un angle nouveau.

Artips compte aujourd'hui plus de 100 000 lecteurs par jour dans plus de 110 pays.

Pour lire quelques-unes de nos anecdotes :

- Sur la prémonition de Dali : <http://artly.fr/Newsletters/Angelus.html>

- Sur Otto Dix : http://artly.fr/Newsletters/Otto_dix.html

- Sur Manet et le Bar aux Folies Bergère :

http://artly.fr/Newsletters/Manet_champagne.html

Notre site : www.artips.fr

Lieu : à Paris ou à domicile

Descriptif du stage et de la mission :

Votre mission : Chasseur d'anecdotes

Intégré au sein d'une petite équipe, vous serez en charge de la recherche d'anecdotes (visites de musée, recherches en bibliothèque et sur ouvrages) pour alimenter nos contenus. Une fois les contenus validés, vous aurez pour mission de rédiger les anecdotes au ton Artips.

Vous pouvez travailler à domicile et aurez donc des horaires flexibles. Vous aurez des RDV réguliers (tous les deux jours) avec la fondatrice pour faire un point sur vos recherches et vos écrits.

Durée : 1 à 2 mois, non indemnisé

Période : à définir entre juin et août en fonction des disponibilités

Stagiaire recherché

Niveau d'étude : tous niveaux acceptés

Niveau de langue : pas de niveau requis

Expérience / références

- Intérêt pour l'histoire de l'art
- Capacité à rédiger de manière fluide
- Envie de découvrir la vie d'une start-up : grande autonomie et prise d'initiatives.-

Disponible à temps plein de 1 à 2 mois cet été

- Le stage pourra s'effectuer à Paris ou à domicile

Candidature (à fournir par le candidat)

Documents nécessaires : CV + Lettre de motivation

Informations complémentaires

Informations sur la structure

www.artips.fr

Coordonnées de la structure :

ARTLY PRODUCTION SAS
71 rue du Faubourg Saint Martin
75010 Paris

Directeur de la structure et responsable de stage

Coline DEBAYLE, Présidente

Contact :

Lucile SANQUER

lucile@artips.fr

06 08 04 32 87