



La Région
Occitanie
Pyrénées - Méditerranée

Narbo Via, musée archéologique sur la Narbonne Antique Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

Chantier de reconditionnement des collections archéologiques - Eté 2018



Narbo Via, futur musée archéologique sur la Narbonne Antique

La Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée construit un musée archéologique qui ouvrira ses portes aux visiteurs en 2020. En abritant les collections antiques de la Ville de Narbonne, de l'Etat et de la Région, Narbo Via fera (re)découvrir à tous le passé antique de Narbonne, première colonie fondée hors d'Italie en 118 av. JC puis capitale de la Gaule narbonnaise ainsi que les métiers de l'archéologie.



Un grand chantier de mouvement des collections antiques

En amont du déménagement de milliers d'objets archéologiques vers le futur musée, un travail d'inventaire et de reconditionnement des œuvres est réalisé par les équipes scientifiques de la Région.

Un grand chantier-école a été ouvert en 2014 et se poursuit tous les étés.

Après plusieurs années de reconditionnement d'enduits peints, le travail de cette année se fera sur des matériaux divers (enduits, céramiques, métaux, verre), et un abondant petit mobilier issu de fouilles archéologiques.

Formez-vous à la gestion de mobilier archéologique et participez à un grand chantier de mouvement des œuvres !

Que ferez-vous ?

Sous la conduite de restaurateurs, vous serez formés à la manipulation et au reconditionnement du mobilier archéologique. Aux différents postes d'une chaîne opératoire, vous apprendrez les techniques de dépoussiérage, prise de vues photographiques, emballage dans des contenants conformes aux normes de conservation préventive dans les musées, étiquetage des contenants et informatisation des informations. Au contact d'autres futurs professionnels de l'archéologie d'institutions et pays variés, vous pourrez échanger sur les pratiques et vous mettre en réseau.

Où et quand ?

Le chantier aura lieu à Narbonne, dans le dépôt archéologique et dans des réserves
Il se déroulera du lundi 25 juin au vendredi 24 août 2018, et sera organisé en 3 sessions de 3 semaines :

session 1 du lundi 25 juin au vendredi 13 juillet

session 2 du lundi 16 juillet au vendredi 3 août

session 3 du lundi 6 au vendredi 24 août

La durée minimale de participation est d'une session. Il est possible de participer à plusieurs sessions. En raison de la configuration des lieux, 14 stagiaires maximum pourront être accueillis pour chaque session.

Comment participer ?

La participation au chantier est encadrée par une convention de stage. Nous privilégions les stagiaires issus de formations de l'archéologie, histoire, histoire de l'art, conservation et restauration (mais si ce n'est pas le cas, vous pouvez nous expliquer votre motivation). Les stagiaires ne seront pas rémunérés, mais le logement et la nourriture sont pris en charge par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée.

Contact, pour toute demande d'information et envoi des candidatures (jusqu'au 10 mai)

Caroline PAPIN, conservateur responsable scientifique des collections

04 68 93 31 87

Caroline.papin@laregion.fr

