

Musée YVES SAINT LAURENT Paris

Musée Yves Saint Laurent
5 avenue Marceau
75116 PARIS

Stage au service de la conservation et de la documentation

Service :

☐ Direction ☐ Communication-Publics ☒ Conservation ☐ Régie ☐ Services administratifs

Présentation du service :

Le Musée Yves Saint Laurent Paris expose l'œuvre du couturier dans le lieu historique de son ancienne maison de couture. En conformité avec la stratégie du musée, le service de conservation a pour mission le rayonnement de l'œuvre d'Yves Saint Laurent au moyen de la recherche scientifique, la documentation et la diffusion de l'œuvre de celui-ci.

Descriptif du stage et de la mission :

Après une période de formation, le/la stagiaire assistera la conservatrice - responsable des collections et la chargée de collections en leur apportant son soutien sur les missions suivantes :

Traitement des archives de la maison de couture (documents papier, correspondances, archives audiovisuelles) :

- inventaire
- indexation
- prises de vue
- reconditionnement
- plan de classement
- préparation et suivi de la numérisation

Traitement de la bibliothèque :

- inventaire
- indexation
- plan de reclassement

Durée :

3 à 6 mois, temps complet

Période :

Dès que possible

Indemnités :

Rémunération légale + tickets restaurant

Musée YVES SAINT LAURENT Paris

Niveau d'étude :

Master 1 ou 2 ou Licence en année de césure

Niveau de langue :

Anglais (courant)

Expérience / références :

Etudiant(e) en histoire de l'art ou en documentation, vous justifiez d'une bonne culture générale, d'une bonne connaissance du traitement de collections, d'une connaissance de base de données, d'une maîtrise des outils bureautiques (Excel notamment) et vous êtes méthodique, autonome, curieux et force de proposition.

Candidature / Documents nécessaires :

CV et lettre de motivation

Informations complémentaires :

Site internet : museeyslparis.com

Responsables de stages :

Serena BUCALO-MUSSELY
s.bucalo@museeyslparis.com

Alice COULON-SAILLARD
a.coulon@museeyslparis.com