

Direction : DIRECTION DE LA CULTURE Service : PATRIMOINE ET TOURISME	Fiche de poste	Cadre statutaire de référence Filière : Catégorie :
Cotation du poste Nombre de points : Groupe de fonctions :	Stage médiation	Grade : Statut : NBI : points

Métier de rattachement	
Intitulé : Médiateur culturel	Code : MEDCULT

Mission principale de la direction :
Mission principale du service :

Le Service Patrimoine et Tourisme de la ville de Mantes comprend :

- Le musée de l'Hôtel-Dieu de Mantes-la-Jolie, labellisé musée de France, qui possède la plus importante collection publique d'œuvres de Maximilien Luce, artiste majeur du néo puis du postimpressionnisme. La seconde partie des collections du musée évoque principalement le Moyen-Âge et l'art religieux provenant des édifices de la ville, notamment de la Collégiale gothique du XIIe siècle. Le musée propose plusieurs expositions temporaires chaque année.
- Le service Patrimoine et Tourisme, propose également des visites patrimoniales dans la ville, autour de ses monuments emblématiques (collégiale gothique, église romane) et des circuits de découverte thématique, des conférences.
- Le Point Information Touristique, qui accueille et renseigne les touristes et diffuse l'offre patrimoniale et culturelle de la ville.

Le service propose des visites guidées, des visites-ateliers ou ateliers simples, de la médiation postée en événementiel. Ces animations touchent le public enfant, adulte voire du champ social ou avec handicap.

Mission principale du poste :

Dans le cadre de la programmation d'expositions temporaires de 2019, le musée propose un stage de médiation et d'études des publics autour de l'exposition Maximilien Luce et Léo Gausson, pionniers du néo-impressionnisme du 27 mai au 16 août 2019, et de conception et création de contenu pour l'exposition François Boucq, du 20 septembre au 31 décembre 2019.

Rattachement hiérarchique :

Sous l'autorité de l'attachée de conservation du musée, chef de service patrimoine et tourisme.

Responsabilités particulières liées à l'exercice du poste		
Encadrement	Budget géré	Relations (internes et externes)
Effectif :	Montant :	

Activités

- Définition de projets de médiation culturelle et d'animation des publics pour la prochaine exposition de bande dessinée sur François Boucq (conception d'ateliers, de parcours de visite guidée enfant et adulte, recherche de prestataires éventuels, création d'outils de visite malette, espace ou livret jeux)
- Mise en œuvre d'activités culturelles et pédagogiques dans le cadre de l'exposition Luce et Gausson, pionniers du néo-impressionnisme (guidage de visites, mise en œuvre des ateliers)
- Évaluation de l'exposition Luce et Gausson, pionniers du néo-impressionnisme et enquête des publics (élaboration du questionnaire d'enquête et analyse, proposition de pistes d'amélioration)

Conditions d'accès :

Niveau Bac+4/5 Histoire de l'Art ou parcours médiation culturelle

Conditions d'exercice :

Stage non rémunéré

A réaliser de préférence entre mai et août 2019 (308H maximum)

Travail le week-end possible selon l'évènementiel

Compétences requises		
Savoirs et Savoir-faire		
Description	Niveau	Commentaires
- Communiquer par écrit	2	
- Communiquer à l'oral	3	
- Conseiller informer et orienter	3	
- Gérer un projet	2	
- Histoire de l'Art	3	
- Histoire générale	3	
- Transmettre ses connaissances	3	
- Travailler en coopération et en transversalité	3	
Savoir-être		
Description	Niveau	Commentaires
- Adaptabilité	3	
- Analyse	2	
- Esprit de synthèse	4	
- Imagination, créativité	3	
- Ouverture d'esprit, curiosité	4	
- Rigueur et méthode	3	
Niveaux : 1 = Sensibilisation / 2 = Application / 3 = Maîtrise / 4 = Expert		

Date de la dernière modification	Agent occupant le poste
20/03/2019 18:01	Depuis le : Matricule :