

<u>Stages proposés</u>	
<u>Structure organisatrice :</u>	Musée du Louvre, département des Objets d'art et musée national de la Renaissance à Ecoen
<u>Structure d'accueil</u>	Musée du Louvre, département des Objets d'art et musée national de la Renaissance à Ecoen
<u>Lieu</u>	Département des Objets d'art et musée national de la Renaissance à Ecoen
<u>Descriptif du stage et de la mission :</u>	Participation au projet de recherche CRISTALLO (LabEx Patrima) sur les verres émaillés vénitiens de la Renaissance (recherches documentaires, bibliographiques, constitution d'un corpus...)
<u>Durée</u>	2 mois (d'affilé ou quelques jours par semaine)
<u>Période</u>	A partir de janvier début 2014 (modulable)
<u>Indemnités</u>	Pas d'indemnités
<u>Stagiaires recherchés</u>	
<u>Niveau d'étude</u>	Master I ou II
<u>Niveau de langue</u>	Anglais et allemand de préférence
<u>Expérience / références</u>	
<u>Candidature (à fournir par le candidat)</u>	
<u>Documents nécessaires</u> (exemple : CV français/anglais, lettre de motivation, de recommandation, photo, etc..)	CV et entretien
<u>Informations complémentaires</u>	
<u>Informations sur la structure</u>	Site internet :
<u>Coordonnées de la structure</u>	
<u>Directeur de la structure</u>	Louvre : Jannic Durand directeur du département des Objets d'art Ecoen : Thierry Crépin-Leblond
<u>Responsables du stage, contacts :</u>	Françoise Barbe (Louvre 01 40 20 50 34 francoise.barbe@louvre.fr) ; Thierry Crépin-Leblond, directeur Ecoen 01 34 38 38 58 thierry.crepin-leblond@culture.gouv.fr et Aurélie Gerbier (Ecoen 01 34 38 39 57 aurelie.gerbier@culture.gouv.fr)