

<u>Stage proposé</u>	
<u>Structure organisatrice :</u>	Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon
<u>Structure d'accueil :</u>	Direction de la Conservation, département des Sculptures
<u>Lieu :</u>	château de Versailles ; Grand Commun
<u>Descriptif du stage et de la mission :</u>	Recherches documentaires ponctuelles selon les activités et les urgences du département (acquisitions, demandes de chercheurs). Travail documentaire et suivi du projet d'une galerie sur la Réception de l'antique au XVIIIe siècle dans la Petite Ecurie du Roi (rapprochements entre les sculptures en marbre de Versailles et les moulages en plâtre du Louvre). Recherches documentaires dans le cadre de la préparation d'une exposition sur les Animaux à Versailles et sur le Grand Dauphin. Suivi du marché de l'art. Un sujet de recherche plus personnel peut également être défini.
<u>Durée :</u>	stage long (plus de deux mois)
<u>Période :</u>	le département des Sculptures peut vous accueillir à partir de novembre
<u>Indemnités</u>	
	Indemnités habituelles dans le cadre des stages longs. Dans le cadre d'une mission à Paris (archives nationales, bibliothèque), les frais de transport sont remboursés
<u>Stagiaire recherché</u>	
<u>Niveau d'étude :</u>	idéalement à partir de la 3 ^e année d'étude de 1 ^{er} cycle
<u>Niveau de langue :</u>	
<u>Expérience / références :</u>	Le candidat doit être motivé, curieux, sérieux, avoir idéalement une petite expérience dans la recherche (bibliographique, en archives...etc.), faire preuve d'autonomie.
<u>Candidature (à fournir par le candidat)</u>	
<u>Documents nécessaires</u>	Lettre de motivation et CV

<u>Informations complémentaires</u>	
<u>Informations sur la structure</u>	Site internet : www.chateauversailles.fr
<u>Coordonnées de la structure</u>	1 rue de l'Indépendance Américaine, 78000 VERSAILLES
<u>Directeur de la structure</u>	Laurent Salomé (directeur du musée national)
<u>Responsables du stage, contact :</u>	Alexandre Maral et Lionel Arsac (lionel.arsac@chateauversailles.fr)