

École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris
Cabinet des dessins Jean Bonna
Offre de stage

Le Cabinet des dessins Jean Bonna, de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA) recherche, pour l'année 2018, un **stagiaire** souhaitant s'investir dans la double mission de médiation et de documentation scientifique du Cabinet.

Descriptif : Sous la direction d'Emmanuelle Brugerolles, conservateur général du patrimoine en charge des dessins, le/la stagiaire assurera des visites-conférences destinées à un public varié. Il/Elle contribuera également à l'élaboration de projets pédagogiques et de médiation. Il/Elle participera enfin à la vie quotidienne d'un cabinet de dessins (inventaire, recherches documentaires, préparation des expositions temporaires) et se verra confier, selon ses capacités, des documents à rédiger (notices de catalogues, dossier de presse...).

Conditions du stage

Durée : 3 à 4 mois à mi-temps (18h30/semaine)

Période : à partir du mois de septembre 2018

Gratification : oui (indemnités légales)

Convention de stage : oui

Structure organisatrice : Association des Amateurs du cabinet des dessins de l'École des Beaux-Arts

Structure d'accueil :

École nationale supérieure des Beaux-Arts (14, rue Bonaparte, 75006 Paris)

Site internet : <http://www.beauxartsparis.com/fr/>

Service des collections, Cabinet des dessins Jean Bonna (01 47 03 54 15)

Responsable du stage : Emmanuelle Brugerolles, conservateur général du patrimoine

Profil du candidat

Niveau d'études :

Bac + 4 à doctorat en histoire de l'art ou médiation culturelle, classe préparatoire au concours de conservateur.

Si possible avec une formation en histoire du dessin, de la gravure ou de la peinture.

Compétences et qualités :

Aisance à l'oral – Bonne capacité rédactionnelle – Connaissance des méthodes de recherches documentaires

Bon niveau d'allemand, d'italien ou d'anglais.

Autonomie – Capacité à travailler en équipe – Polyvalence – Dynamisme – Rigueur

Attention : seules les candidatures des étudiants de niveau master 1 ou plus seront étudiées.

Pour candidater

Pièces à fournir : CV et lettre de motivation

Envoi à : brugerolles@beauxartsparis.fr