Offre de stage

Répertoire des peintures germaniques dans les collections françaises (1300-1550)

Le programme de recherche de l'Institut national d'histoire de l'art « Répertoire des peintures germaniques dans les collections françaises (1300-1550) » (REPEG) propose un stage de quatre à six mois afin de compléter sa base de données qui sera mise en ligne au printemps 2024.
https://www.inha.fr/fr/recherche/le-departement-des-etudes-et-de-la-recherche/domaines-de-recherche/histoire-des-collections-histoire-des-institutions-artistiques-et-culturelles-economie-de-l-art/repertoire-des-tableaux-des-primitifs-allemands-dans-les-collections-publiques-francaises.html

Initié en 2019, le REPEG documente l'ensemble des quelque 500 peintures de chevalet exécutées dans l'espace germanique à la fin du Moyen Age et à la Renaissance et aujourd'hui conservées en France. Chacune de ces œuvres, souvent méconnues, fait l'objet d'une étude approfondie dont les résultats sont retranscrits dans une base de données de la plate-forme AGOHRA. L'accent est mis sur la matérialité, l'iconographie, les questions d'attribution et de datation, et la mise en lien avec d'autres œuvres documentées sur AGORHA (le « Répertoire des sculptures allemandes des musées de France », par exemple) ou hors de France. L'ensemble des résultats sera publié en ligne sous la forme d'une base de données à partir d'octobre 2023. Par ailleurs, une sélection du corpus de ce répertoire fera l'objet d'une exposition commune aux musées des Beaux-Arts de Besançon et Dijon et au musée Unterlinden de Colmar à l'été 2023.

Missions :
• Recherches documentaires
• Saisie de données dans la base de données AGORHA de l'Institut national d'histoire de l'art
• Vérification et enrichissement de la bibliographie

Profil recherché :
• Etudiant/e en histoire de l'art ou humanités numériques (à partir de L3)
• Intérêt pour l'art de la fin du Moyen Age et de la Renaissance
• Bonnes notions en langue allemande
• Maîtrise des techniques de recherches documentaires (recherches en bibliothèque et sur internet) et dans la gestion des fichiers (tableau de suivi Excel)
• Appétence pour les bases de données
• Esprit de synthèse et rigueur

Lieu du stage :
INHA, 2 rue Vivienne 75002 Paris

Conditions de travail :
• Durée du stage : de quatre à six mois entre février et juillet 2023
• Temps de travail : de 20 à 35h /semaine (2.5 jours de congé par mois pour un temps plein)
• Gratification en vigueur (3.90 euros nets/heure)
• Remboursement partiel des frais de transport et accès au restaurant administratif

Pour candidater : merci d'envoyer CV et lettre de motivation à **Isabelle Dubois-Brinkmann,** pensionnaire et coordinatrice du programme (isabelle.dubois-brinkmann@inha.fr**)** et **Aude Briau,** chargée d'études et de recherche (audebriau@inha.fr) avant le 20 janvier 2022.