

PHOTOTHEQUE DES MUSEES

OFFRE DE STAGE (mi-temps rémunéré)

MISSIONS:

Dans la perspective de mettre en valeur et diffuser nos fonds photographiques patrimoniaux nous confions à un stagiaire, encadré par la responsable, une mission d'inventaire et de catalogage sur différents fonds:

- Fonds **André Arbus (architecte, décorateur, sculpteur 1903-1969)**: lot de photographies (412 pièces): poursuite du travail d'indexation et catalogage amorcé dans la base Photo, sur le fichier exemplaire (description physique de l'objet photographique) : numérisation des tirages inventoriés afin de constituer un corpus homogène.

Et aussi :

- Poursuite de l'indexation et catalogage de lots numérisés dans la base Photo: tirages des dépôts de modèle de la maison **Paul Poiret** (plus de 5000 épreuves numérisées) seulement 95 notices créées et rattachement des images.

Et aussi :

- Fonds **contemporains mode**: (une moyenne de 25 tirages par photographe) numérisation et traitement documentaire : catalogage et indexation dans la base Photo

- **Fonds anciens** (début du XXème siècle) pour numérisation et catalogage (don Fleurus, Achille Cosmides..) (environ 150 pièces)

MISSIONS:

-Le stagiaire devra réaliser la numérisation (en interne) des tirages avec leur traitement documentaire : création de notices descriptives dans la base photo (logiciel de la société Mobydoc) et rattachement des images. Le fonds devra être accessible et mis en ligne sur internet, le stagiaire pourra proposer tout axe de sa mise en valeur.

PROFIL : le stagiaire est en cours de formation au métier de documentaliste ou d'archiviste avec une orientation sur l'image fixe et notamment sur la photographie

Début du stage et lieu :

Dès novembre 2013. Durée : 4 à 6 mois, fréquence : 2-3 jours hebdomadaire.

Les Arts Décoratifs

Photothèque

111 rue de Rivoli, 75001 Paris

Site du musée : /www.lesartsdecoratifs.fr/

Contact : Marie-Hélène Poix – tel 01 44 55 58 58

