

## **Stage proposé**

**Structure organisatrice** Académie des beaux-arts/Fondation Jean & Simone Lurçat

**Structure d'accueil** Fondation Jean & Simone Lurçat

**Lieu** 97, rue de la Tombe Issoire, 75014 Paris

### **Descriptif du stage et de la mission :**

Au sein de la Fondation, sous la responsabilité du conservateur, archivage et numérisation d'images en vue de la création d'une banque de données iconographique des œuvres de Jean Lurçat

**Durée** 3 mois

**Période** sous forme d'1 journée ou 2 demi-journées par semaine

**Indemnités** indemnités légales et indemnités de transport

## **Stagiaire recherché**

**Niveau d'étude** à partir de la 2<sup>ème</sup> année

**Niveau de langue** anglais courant

**Expérience / références** Intérêt pour les arts décoratifs du XX<sup>ème</sup> siècle  
Maîtrise de l'outil informatique (MAC impératif)

## **Candidature (à fournir par le candidat)**

**Documents nécessaires** (exemple :

CV français/anglais, lettre de motivation, de recommandation, photo, etc..)

## **Informations complémentaires**

**Informations sur la structure** Site internet : [www.fondation-lurcat.fr](http://www.fondation-lurcat.fr)

:

**Coordonnées de la structure** Fondation Jean & Simone Lurçat

**Directeur de la structure** Xavier Hermel, administrateur

**Responsable du stage, contact :** Xavier Hermel  
[xavier.hermel@academie-des-beaux-arts.fr](mailto:xavier.hermel@academie-des-beaux-arts.fr)