

Offre de stage

Collections Roger-Viollet / Bibliothèque historique de la Ville de Paris

Structure d'accueil	<p>Les Collections Roger-Viollet appartiennent à la Ville de Paris et sont rattachées à la BHVP depuis janvier 2018. Elles sont constituées de 8 millions de photographies (phototypes transparents, tirages et objets photographiques), d'archives et d'une bibliothèque.</p> <p><u>Responsable du stage</u> : Delphine Desveaux, directrice des Collections Roger-Viollet</p> <p><u>Contact pour candidature</u> : delphine.desveaux@paris.fr</p>
Missions	<p>Inventaire et tri des collections photographiques. Participation aux activités de conservation préventive. Recherches dans les collections.</p> <p>Intégré au sein d'une petite équipe de 3 personnes, le ou la stagiaire participera à toutes les activités et pourra observer le quotidien d'un service de conservation de collections patrimoniales, lui permettant de se familiariser avec le milieu professionnel.</p>
Modalités du stage	<p><u>Durée</u> : 43 jours maximum, de mars à novembre 2023.</p> <p><u>Emploi du temps</u> : 4 jours par semaine du lundi au vendredi (jours à déterminer)</p> <p><u>Horaires</u> : 9h30-12h30 et 13h30-17h30</p> <p><u>Lieu principal</u> : 3 rue des Arquebusiers 75003 PARIS / Le ou la stagiaire peut être amené(e) à accompagner l'équipe sur les autres sites de conservation (Paris et Ile-de France).</p> <p><u>Stage non indemnisé</u></p>
Profil recherché	<p>Niveau minimum L3 en Histoire, Histoire de l'Art ou 3^e année de 1^{er} cycle de l'École du Louvre. Spécialisation dans le domaine de la photographie appréciée mais non exigée.</p> <p>Goût pour la photographie ancienne, connaissances en manipulation et conservation des collections. Bonne expression, qualités rédactionnelles, travail rigoureux.</p> <p>Bonne maîtrise d'Excel.</p>



Le photographe Gaston Paris et l'actrice Anne Doat sous la Tour Eiffel. Paris, vers 1960.
Gaston Paris / Collections Roger-Viollet / BHVP