LANGUEDOC-ROUSSILLON MIDI-PYRÉNÉES



MuRéNA (Musée Régional de la Narbonne Antique) Chantier estival de reconditionnement des collections archéologiques

Narbonne : un musée archéologique en construction

En construction depuis cette année à Narbonne, le MuRéNA sera un **nouveau musée et centre de recherche archéologique**. Lancé en 2010 par la Région Languedoc Roussillon Midi Pyrénées, il ouvrira ses portes au public en 2019.

Il fera (re)découvrir à tous le passé romain de Narbonne, première colonie fondée hors d'Italie en 118 av. JC, ainsi que les métiers de l'archéologie.

Nos chantiers estivaux de reconditionnement

Pour préparer le déménagement et la conservation dans les futures réserves, une partie des collections doit être reconditionnée. Un chantier-école a été ouvert en 2014, il se poursuit tous les étés au dépôt archéologique.

Cette année sera consacrée au reconditionnement des enduits peints. Narbonne possède une très riche collection provenant du site du Clos de la Lombarde, quartier résidentiel romain fouillé de la fin des années 1970 au début des années 2000. Certains, restaurés, sont exposés au Musée archéologique municipal de Narbonne. D'autres, fragmentaires et en attente d'étude, sont entreposés au dépôt archéologique d'Etat de Sainte-Rose et doivent être reconditionnés.





Votre formation à la gestion de mobilier archéologique

Missions

Sous la conduite d'une restauratrice, les participants seront formés à la manipulation et au **reconditionnement des enduits peints**. Ils seront placés aux **différents postes de la chaîne opératoire** : dépoussiérage, prise de vues photographiques, emballage dans des contenants conformes aux normes de conservation préventive dans les musées, étiquetage des contenants et enregistrement des informations.

Lieux et période envisagée

Le chantier aura lieu à Narbonne, dans le dépôt archéologique d'Etat Sainte-Rose.

Il se déroulera du lundi 27 juin au vendredi 26 août 2015, et sera organisé en 3 sessions de 3 semaines :

session 1 du lundi 27 juin au vendredi 15 juillet session 2 du lundi 18 juillet au vendredi 5 août session 3 du lundi 8 au vendredi 26 août

La durée minimale de participation est d'une session. Il est possible de participer à plusieurs sessions. En raison de la configuration des lieux, 12 stagiaires maximum pourront être accueillis pour chaque session.

Modalités de participation

La participation au chantier de reconditionnement sera encadrée par une convention de stage.

Les stagiaires ne seront pas rémunérés, mais le logement et la nourriture leur seront offerts.

Personne à contacter pour toute demande d'information et

envoi des candidatures

Caroline PAPIN, responsable scientifique des collections : 04 68 93 31 87 caroline.papin@regionlrmp.fr

Les candidatures sont à envoyer jusqu'au lundi 30 mai 2016