



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Stage au service Communication et Prix de l'Académie des beaux-arts

L'Académie des beaux-arts est l'une des cinq académies composant l'Institut de France. Forte de 63 membres répartis dans 9 sections artistiques, elle s'attache à promouvoir et encourager la création artistique dans toutes ses expressions et veille à la défense du patrimoine culturel français. Elle poursuit ses missions de soutien à la création par les nombreux prix qu'elle décerne chaque année, une politique active de partenariats avec des institutions culturelles ainsi que ses activités de conseil des pouvoirs publics. Afin de mener à bien ces missions, l'Académie des beaux-arts gère son patrimoine constitué de dons et legs, mais également d'importantes fondations culturelles telles que la Fondation Paul Marmottan Musée Marmottan Monet à Paris et Bibliothèque Marmottan à Boulogne-Billancourt, la Fondation Claude Monet à Giverny, la Villa Ephrussi de Rothschild à Saint-Jean-Cap-Ferrat, la Fondation Jean et Simone Lurçat à Paris et la Villa des Pinsons à Chars. Le service Communication et Prix de l'Académie est composé de quatre personnes et gère l'organisation des événements de l'institution, les relations avec la presse et l'ensemble des prix et concours organisés par l'institution. www.academie-des-beaux-arts.fr

Nature du stage :

Participation et collaboration à l'ensemble des tâches du service et plus particulièrement :

- à l'organisation des manifestations gérées par l'Académie – vernissages, cérémonies sous la Coupole, conférences etc.
- aux publications (relecture de discours, sélection de photographies) et web (enrichissement du site internet de l'Académie, newsletter etc).
- Durée souhaitée : 6 mois
- Lieu : Académie des beaux-arts, 23 quai de Conti, 75 006 Paris

Profil souhaité :

Etudes littéraires ou de sciences humaines / sociales, intérêt pour l'environnement culturel et très bon niveau rédactionnel

Intérêt pour l'environnement numérique et la communication en général

Curiosité et aisance relationnelle

Sérieux et sens de l'organisation

Bonne maîtrise de l'outil informatique

Date de début de stage souhaitée : mars 2020

Les candidatures sont à adresser **jusqu'au 14 février** par courrier postal à Hermine Videau, Académie des beaux-arts, 23 quai de Conti, 75 006 Paris ou par courrier électronique à : com@academie-des-beaux-arts.fr